
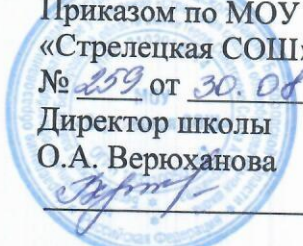



**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Стрелецкая средняя общеобразовательная школа
Белгородского района Белгородской области
имени Героя Советского Союза А.Е. Черникова»**

РАССМОТРЕН
Педагогическим советом
школы
30 августа 2023г
протокол № 1

РАССМОТРЕН
Управляющим советом
МОУ «Стрелецкая СОШ»
30 августа 2023 г.
протокол № 1
Председатель
 А.Н. Пасько

УТВЕРЖДЕН
Приказом по МОУ
«Стрелецкая СОШ»
№ 259 от 30.08 2023 г
Директор школы
О.А. Верюханова



**Учебный план по дополнительному образованию
муниципального общеобразовательного учреждения
«Стрелецкая средняя общеобразовательная школа
Белгородского района Белгородской области
имени Героя Советского Союза А.Е. Черникова»
на 2023-2024 учебный год**

**Учебный план по дополнительному образованию
МОУ «Стрелецкая СОШ» на 2023-2024 учебный год**
(учебный план охватывает дополнительное образование, финансируемое
данным образовательным учреждением)

Структура дополнительного образования

В школе реализуются программы дополнительного образования детей по следующим направлениям:

- ✓ Физкультурно-спортивное;
- ✓ Художественное;
- ✓ Техническое;
- ✓ Социально-гуманитарная;

№ п/п	Наименование творческого объединения	Направленность	Классы	Количество часов в неделю
1	Юный дизайнер	Художественная	1-11	2
2	Стрелковая подготовка	Физкультурно-спортивная	5к	1
3	Стрелковая подготовка	Физкультурно-спортивная	6б	1
4	Стрелковая подготовка	Физкультурно-спортивная	7б	1
5	Основы военной подготовки	Физкультурно-спортивная	5к	1
6	Основы военной подготовки	Физкультурно-спортивная	6б	1
7	Основы военной подготовки	Физкультурно-спортивная	7б	1
8	Робототехника	Техническая	1-11	2
9	Оператор беспилотных авиационных систем	Техническая	1-11	2
10	Территория безопасности	Социально-гуманитарная	1-11	2
11	Проектная деятельность	Социально-гуманитарная	1-11	2
12	Основы 3D моделирования и создание 3D моделей	Техническая	1-11	2
13	Шахматы	Физкультурно - спортивная	1-11	2
14	Шахматы для детей с РАС	Физкультурно - спортивная	1-11	2
15	3D арт	Техническая	1-11	2
16	Промышленный дизайн	Техническая	1-11	2
17	Информационная	Техническая	1-11	1

	безопасность			
18	Юный журналист	Социально-гуманитарная	1-11	2
19	Киноклуб «Моя Родина в лицах»	Техническая	1-11	2
20	Программирование в Scratch	Техническая	1-11	1
21	Виртуальная реальность	Техническая	1-11	1
22	Ценность жизни	Социально-гуманитарная	8-11	4
	ИТОГО	22	1-11	37

Физкультурно-спортивная направленность: «Стрелковая подготовка», «Основы самообороны», «Шахматы», «Шахматы для детей с РАС»

Планируемый результат:

- влияние занятий физическими упражнениями на состояние здоровья, работоспособность.
- терминологию разучиваемых упражнений
- направленность воздействий физических упражнений на организм
- физические качества и общие правила их тестирования
- основы правильной техники по видам спорта
- причины травматизма на занятиях кружка и правила их предупреждения.
- правильно выполнять комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, скорости, силы, выносливости
- выполнять игровые упражнения для совершенствования технических приёмов
- участвовать в подвижных играх и игровых заданиях, приближённых к содержанию разучиваемых спортивных игр
- контролировать состояние организма при выполнении физических упражнений
- демонстрировать физические способности (тестирование)
- соблюдать правила безопасности на занятиях
- основные силовые структуры Российской Федерации и их предназначение;
- основные виды современного огнестрельного, травматического и газового оружия, средств самообороны и бронезащиты;
- основные сведения о строении и функциях организма человека, гигиену спортсмена, правила оказания первой медицинской помощи при травмах и ранениях;
- основы общефизической подготовки;
- психологические основы самообороны и стрессоустойчивости;
- основные элементы рукопашного боя, основные подручные средства самообороны;

- основные болевые точки на теле человека, основные болевые приемы;
- пределы необходимой самообороны;
- основные навыки самостраховки;
- правила поведения при обнаружении взрывного устройства и угрозе взрыва;
- правила поведения при захвате в заложники;
- применять современное холодное, огнестрельное, травматическое и газовое оружие для самообороны;
- применять современные средства самозащиты и бронезащиты;
- выполнять основные общефизические упражнения на ловкость, быстроту и выносливость;
- выполнять правила личной гигиены спортсмена;
- оказывать первую медицинскую помощь при различных травмах и ранениях;
- преодолевать стрессовые ситуации, возникающие в экстремальных ситуациях;
- выполнять основные элементы рукопашного боя (удары рукой и ногой, защитные действия, броски, освобождения от захватов противника);
- выполнять болевые приемы, обезоруживать противника при ударе ножом и угрозе пистолетом;
- использовать подручные средства (палка, пояс и др.) для самообороны и самозащиты;
- выполнять приемы самостраховки;
- правильно действовать при обнаружении взрывного устройства и угрозе взрыва;
- правильно вести себя при захвате в заложники.
- правила техники безопасности. Роль строевой подготовки в начальном военном обучении. Элементы строя. Элементы утреннего осмотра. Обязанности кадет перед построением и в строю. Порядок подачи команд. Порядок выполнения воинского приветствия без оружия. Порядок проведения строевого смотра. Порядок ритуала возложения венков к мемориалу памяти.
- правильно подавать предварительные и исполнительные команды. Выполнять строевую стойку и повороты на месте. Точно выполнять строевые приемы по разделениям и в целом. Двигаться в полшага. Двигаться парадным и ритуальным шагом
- в точном выполнении одиночных строевых приёмов и в составе взвода. Командования взводом. Образцового выполнения команд и соблюдения дисциплинированности.
- развитие стрелкового оружия в России.
- меры безопасности при обращении с оружием. Порядок обращения с оружием во время переноса, стрельбы и чистки оружия.
- материальная часть пневматической винтовки. Назначение, устройство и взаимодействие частей и механизмов пневматической винтовки.

- уход за оружием, хранение.
- правила поведения в тире и на линии огня.
- основные элементы техники выполнения выстрела: изготовка, прицеливание, спуск курка, дыхание
- правильно вести стрельбу стоя по неподвижной мишени.
- правильно вести стрельбу сидя «с колена» по неподвижной.
- правильно вести стрельбу лежа по неподвижной мишени.
- общие положения. Строи и управление ими.
- знание материальной части стрелкового оружия.
- новейшие образцы стрелкового оружия современной России.
- знание организационной структуры ВС РФ войск
- знание основных видов воинской деятельности.
- умение выполнять строевые приёмы (движение строевым и походным шагом, выход из строя и возвращение в строй, отход и подход к начальнику, отдавание воинского приветствия в движении и на месте.
- умение проявлять лучшие качества при проведении стрельб;
- умение использовать средства индивидуальной защиты;
- умение использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности

Художественная направленность «Юный дизайнер», театральная студия «Новый взгляд»

Планируемый результат:

- иметь представление о вокальном пении как виде искусства, его особенностях, разновидностях.
- иметь навыки музыкального восприятия.
- уметь передать свои впечатления в словесной форме.
- иметь навыки концентрации внимания, слуха, координации движений.
- иметь представление об устройстве речевого аппарата.
- иметь представление о средствах музыкальной выразительности.
- иметь навыки игры на шумовых инструментах.
- иметь навыки правильного дыхания, звукообразования, интонирования.
- иметь навыки хорового пения.
- иметь представление о сценической культуре.
- иметь навыки выступления на концертах.
- иметь навыки концентрации слуха, внимания.
- об истории, культурных традициях, народных промыслах нашей Родины;
- об основных цветах спектра в пределах наборов акварельных красок, о главных красках (красный, желтый, синий);
- об особенностях работы акварельными и гуашевыми красками, элементарных правилах смешивания главных красок для получения составных цветов.
- о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре.

- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;

-стремиться грамотно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение цвет предметов;

-правильно сидеть за столом, правильно держать лист бумаги, карандаш или кисть, свободно рисовать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;

- правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, ровно покрывая ими нужную поверхность, менять направление мазков согласно форме;

-определять величину и расположение изображения в зависимости от размера листа бумаги;

-передавать в рисунках на темы и иллюстрации смысловую связь элементов композиции, отражать основное содержание литературного произведения;

-передавать в тематических рисунках пространственные отношения: изображать основания более близких предметов на бумаге ниже, дальних - выше, изображать передние предметы крупнее удаленных предметов;

-выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно-обобщенных форм растительного мира, а также из геометрических форм;

-лепить простейшие объекты действительности (листья деревьев, предметы быта), животных, фигурки народных игрушек с натуры, по памяти и по представлению;

-составлять простейшие аппликационные композиции из разных материалов.

-простейшие сведения о композиции, цвете, рисунке, приемах декоративного изображения растительных форм и форм животного мира и усвоить:

- понятия «живописец», «график», «графика», «набросок», «теплый цвет», «холодный цвет»;

-доступные сведения о культуре и быте людей на примерах русской народной игрушки

-простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и теплого оттенков;

- выразить свое отношение к рассматриваемому произведению искусства;

-чувствовать гармоничное сочетание цвета в краске предметов, изящество их форм, очертаний;

-сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с натуры и узорах.

-простейшие сведения о композиции, цвете, рисунке, приемах декоративного изображения растительных и геометрических форм, а также форм животного мира и усвоить:

-понятия «живописец», «график – графика», «архитектор – архитектура», «набросок», «теплый цвет – холодный цвет».

-простейшие правила смешивания основных цветов для получения более холодного и теплого оттенков: красно-оранжевого, желто-зеленого, красно-фиолетового, сине-фиолетового.

-доступные сведения о культуре и быте людей на примерах произведений известных центров народных художественных промыслов (Гжели, Хохломы, Городца)

- выражать свое отношение к рассматриваемому произведению искусства (понравилась картина или нет, что конкретно, какие чувства выражает картина);

- чувствовать гармоничное сочетание цветов, изящество форм, очертаний;

-сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с натуры и узорах;

- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, конструктивное строение, цвет;

- соблюдать последовательность в выполнении рисунка (определение места для предметов, построение, прорисовка деталей в рисунке);

- творчески применять простейшие приемы народной росписи;

- использовать силуэт и цветовой контраст в декоративной композиции.

-начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, композиция, контраст света и тени, сочетание оттенков цвета, колорит);

-основные сведения о композиции: высота горизонта, точка зрения, контрасты света и тени, выделение главного, цветовое отношение;

- сведения о законах перспективы, линии горизонта и точке схода;

- сведения о светотени (свет, блик, полутень, рефлекс, падающая тень), о зависимости освещения предмета и источника света;

- изменение цвета в зависимости от пространства.

-изображать предметы с использованием фронтальной и угловой перспективы;

-передавать в рисунках свет, блик, полутень, тень, рефлекс, падающую тень;

- использовать штриховку для передачи объема предметов;

-использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков, творчески и разнообразно применять приемы народной кистевой росписи;

- использовать закономерности линейной и воздушной перспективы;

-передавать в лепных изделиях объемную форму, конструктивно-анатомическое строение животных, фигуры человека;

- знать истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;

- знать о принципах художественной образности и специфике изображения в фотографии;

- знать о роли изображения в информационном и эстетическом пространстве, в формировании визуальной среды;

- знать о декоративных особенностях древесных и травянистых растений, используемых в озеленении;
- знать об основных композиционных элементах ландшафтного дизайна;
- знать о законе гармоничного сочетания цветов и воздушной перспективы;
- знать о критериях подбора растений для озеленения определенного участка;
- знать о правилах составления проектов;
- знать о перспективных профессиях проектировщика и дизайнера зеленого строительства;
- знать об экономических возможностях деятельности, связанной с благоустройством и озеленением территории разного назначения;
- знать об истории развития садово-паркового искусства;
- уметь различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времен;
- уметь различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно-прикладного искусства (художественное стекло, керамика, ковка, литье, гобелен, батик и т. д.);
- уметь выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы и декора.
- уметь создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи);
- уметь владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- уметь владеть навыком работы в конкретном материале (витраж, роспись и т. п.);
- уметь составлять ассортимент растений для объекта озеленения с учетом их биологии и декоративности, а также природно-климатических условий района;
- уметь представлять результаты работы в виде сводных таблиц, планов, проектов, презентаций, фотоальбомов и т. д.

**Социально-гуманитарная направленность: «Проектная деятельность», «Территория безопасности», «Юный журналист»,
Ценность жизни.**

Планируемые результаты:

- знать о нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту;
- знать о нормах поведения в случае, если ребенок потерялся на улице;
- знать о правилах безопасного поведения на улице;
- знать о местах на улице, где позволительно играть;

- знать о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность;
- знать о ценности здоровой пищи;
- знать о роли лекарств и витаминов;
- знать о пользе овощей и фруктов;
- знать о значении крови для живых существ;
- знать о допущении здоровой дозы страха в реально опасных ситуациях.
- знать телефоны милиции, скорой помощи, пожарной части;
- знать правила пользования телефоном;
- знать правила поведения в ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого;
- знать строение человеческого тела и его внутреннее строение;
- знать правила уличного движения, перехода улицы в указанных местах, в соответствии со световыми сигналами;
- знать дорожные знаки для водителей и пешеходов;
- знать разные виды транспорта;
- знать разные способы проявления заботы о здоровье окружающих.
- знать какие действия вредят природе, а какие способствуют ее восстановлению.
- знать какие опасности встречаются в природе.
- уметь применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;
- уметь планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- уметь соблюдать правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах;
- уметь различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);
- уметь ориентироваться в окружающем пространстве, обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями;
- уметь оказывать первую медицинскую помощь;
- знать понятие проекта;
- знать понятие проектный продукт;
- знать типы проектов и их проектные продукты;
- знать понятие презентация проекта, ее назначение;
- знать этапы выполнения проекта;
- знать структуру проекта;
- знать критерии оформления письменной части проекта;
- знать критерии оценки проекта.
- уметь определять проблему и вытекающие из неё задачи;
- уметь ставить цель;
- уметь составлять и реализовывать план проекта;
- уметь отбирать материал из информационных источников;
- уметь анализировать полученные данные;

- уметь делать выводы;
- уметь оценивать работу по критериям оценивания;
- уметь выбирать соответствующую форму проектного продукта;
- уметь создавать основные слайды для презентации проекта;
- уметь оформлять результаты проектной деятельности;
- уметь проводить рефлексию своей деятельности;
- уметь работать по ТК, с простейшим оборудованием и материалами;
- уметь работать в парах и в группах.
- будут воспитаны морально - волевые и нравственные качества;
- будет развита устойчивая потребность к самопознанию;
- будет сформирована активная жизненная позиция;
- будет воспитано уважение к нормам коллективной жизни.
- уметь вести диалог;
- уметь проводить самоанализ и самотестирование;
- уметь выполнять психологические упражнения;
- уметь участвовать в дискуссии;
- уметь выстраивать эффективное общение с другими людьми;
- уметь ставить цели и принимать решения;
- уметь вести дневник.

Техническая направленность «Основы 3D моделирования и создание 3D моделей», «3D арт», «Оператор беспилотных авиационных систем», «Робототехника», «Промышленный дизайн», «Программирование в Scratch», «Виртуальная реальность», Киноклуб «Моя Родина в лицах»». «Информационная безопасность»,

Планируемые результаты:

- знать основы компьютерной технологии;
- знать основные правила создания трёхмерной модели реального геометрического объекта;
- знать базовые пользовательские навыки;
- знать принципы работы с 3D - графикой;
- знать возможности использования компьютеров для поиска, хранения, обработки и передачи информации, решения практических задач;
- уметь работать с персональным компьютером на уровне пользователя;
- уметь пользоваться редактором трёхмерной графики «Open Office.org3.2», «3D MAX»; создавать трёхмерную модель реального объекта;
- уметь выбрать устройства и носители информации в соответствии с решаемой задачей;
- знать науке и технике как способе рационально-практического освоения окружающего мира;
- знать роботах, как об автономных модулях, предназначенных для решения сложных практических задач;
- знать истории и перспективах развития робототехники ;

- знать в роботоспорте, как одном из направлений технических видов спорта;
- знать физических, математических и логических теориях, положенных в основу проектирования и управления роботами;
- знать философских и культурных особенностях робототехники, как части общечеловеческой культуры;
- научиться решать практические задачи, используя набор технических и интеллектуальных умений на уровне их свободного использования;
- приобрести уважительное отношение к труду как к обязательному этапу реализации любой интеллектуальной идеи;
- сформировать умения и навыки дистанционного управления беспилотным летательным аппаратом.
- овладеть основными приемами сборки, программирования, эксплуатации беспилотных летательных систем.
- приобрести навыки пилотирования БПЛА в режиме авиасимулятора.
- сформировать умения и навыки визуального пилотирования беспилотного летательного аппарата;
- самостоятельные творческие работы
- открытый микрофон по изученной теме;
- творческие конкурсы;
- публикации (рецензии).

Учебно-методическое обеспечение дополнительного образования в 2023-2024 уч.году

№	Название детского объединения	Направленность	Количество часов	Класс	Программа		
					Вид	автор	Год издания, издательство
1.	Основы 3D моделирования и создание 3D моделей	Техническая	1	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Основы 3D моделирования и создание 3D моделей»	Поливанов И.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
2.	Основы военной подготовки	Физкультурно-спортивная	2	8,9	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Основы военной подготовки»	Поливанов И.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
3.	Стрелковая подготовка	Физкультурно - спортивная	2	8,9	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Стрелковая подготовка»	Поливанов И.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»

4.	«Робототехника»	Техническая	2	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Робототехника»	Поливанов И.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
5.	«Оператор беспилотных авиационных систем»	Техническая	2	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Оператор беспилотных авиационных систем»	Поливанов И.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
6.	«Территория безопасности»	Социально-гуманитарная	2	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Территория безопасности»	Поливанов И.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
7.	«Проектная деятельность»	Социально-гуманитарная	2	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Проектная деятельность»	Поливанов И.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»

8.	«3D арт»	Техническая	2	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «3D арт»	Коновалова Т.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
9.	«Промышленный дизайн»	Техническая	2	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Промышленный дизайн»	Коновалова Т.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
10.	«Информационная безопасность»	Техническая	1	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Информационная безопасность»	Коновалова Т.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
11.	Юный журналист	Социально-гуманитарная	2	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юный журналист»	Коновалова Т.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
12.	Киноклуб «Моя Родина в лицах»	Техническая	2	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)	Коновалова Т.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»

					программа «Киноклуб»		
13.	Программирование в Scratch	Техническая	1	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Программирование в Scratch»	Коновалова Т.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
14.	Виртуальная реальность	Техническая	1	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Виртуальная реальность»	Коновалова Т.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
15.	Шахматы для детей с РАС	Техническая	1	1-11	Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Основы компьютерной анимации»	Поливанов И.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
16.	Киноклуб	Техническая	8	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Киноклуб»	Шевелева О.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»

17.	Театральная мастерская «Новый взгляд»	Художественная	2	1-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Театральная мастерская «Новый взгляд»»	Пуль М.А. Лозовая Н.А.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»
18.	Ценность жизни	Социально-гуманитарная	2	8-11	Модифицированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Ценность жизни»	Орлик Е.Р.	2023, МОУ «Стрелецкая СОШ»