

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Стрелецкая средняя общеобразовательная школа  
Белгородского района Белгородской области  
имени Героя Советского Союза А.Е. Черникова»

РАССМОТРЕН  
Педагогическим советом  
школы  
30 августа 2023г  
протокол № 1

РАССМОТРЕН  
Управляющим советом  
МОУ «Стрелецкая СОШ»  
30 августа 2023 г.  
протокол № 1  
Председатель  
А.Н. Пасько А.Н. Пасько

УТВЕРЖДЕН  
Приказом по МОУ  
«Стрелецкая СОШ»  
№ 206 от 31.08 2023 г  
Директор школы  
О.А. Верюханова  
О.А. Верюханова

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
МОУ «СТРЕЛЕЦКАЯ СОШ»**

с. Стрелецкое, 2023 г.

## Содержание

I. Пояснительная записка	3
1. Актуальность и педагогическая целесообразность реализации программы дополнительного образования в школе.	3
2. Принципы реализации ДОД	4
3. Цели и задачи	6
II. Концептуальная основа дополнительного образования детей в МОУ «Стрелецкая СОШ»	6
1. Нормативно-правовая база	7
2. Эффективность и результативность в области ДОД	7
3. Связь с социумом. Перспектива развития дополнительного образования	7
4. Организация методического сопровождения педагогов	8
III. Образовательный блок	9
1. Учебный план	9
2. Расписание занятий	18
IV. Ожидаемые результаты программы дополнительного образования в МОУ «Стрелецкая СОШ»	22
V. Заключение	23

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1. Актуальность и педагогическая целесообразность.**

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" существует отдельный вид образования - дополнительное. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительное образование детей и взрослых - целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основу современного дополнительного образования детей, и это существенно отличает его от традиционной внешкольной работы, составляет масштабный образовательный блок. Здесь обучение детей осуществляется на основе образовательных программ, разработанных, как правило, самими педагогами. "Изюминка" дополнительного образования состоит в том, что все его программы предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Многие дополнительные образовательные программы являются прямым продолжением базовых образовательных программ и дают при этом детям необходимые для жизни практические навыки. Уникальный образовательный потенциал дополнительного образования в дальнейшем может активно использоваться в процессе введения профильного обучения на старшей ступени общего образования.

Широк спектр возможностей дополнительного образования в плане организации внеурочной деятельности детей за пределами времени, отведенного на основные школьные предметы. На базе дополнительных образовательных программ, разработанных по различным направлениям творческой деятельности детей, в школе действуют кружки, спортивные секции, соответствующие многообразию интересов обучающихся. Это позволяет активизировать личностную составляющую обучения, увидеть в детях не только обучающихся, но и живых людей со своими предпочтениями, интересами, склонностями, способностями.

Используя разнообразные культурно-досуговые программы, педагоги обучают детей и подростков интересно и содержательно проводить свой досуг.

Участие школьников в творческих коллективах по интересам позволяет каждому ребенку реализовать себя в иных, не учебных сферах деятельности, где-то непременно добиться успеха и на этой основе повысить собственную самооценку и свой статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость обучающихся во внеурочное время способствует укреплению самодисциплины, самоорганизованности, умению планировать свое время. Большое количество детских коллективов, не связанных напрямую с учебной деятельностью, создает благоприятную возможность для расширения поля межличностного

взаимодействия обучающихся разного возраста и сплочения на этой основе узнавших друг друга детей в единый школьный коллектив. А массовое участие детей в регулярно проводимых в школе праздниках, конкурсно-игровых программах, спортивных состязаниях приобщает их к процессу появления школьных традиций, формированию корпоративного духа «своей» школы, чувства гордости за нее.

Нужно отметить ещё одну уникальную особенность дополнительного образования - дать растущему человеку **возможность проявить себя, пережить ситуацию успеха** (и притом неоднократно!). Поскольку в системе дополнительного образования палитра выбора детьми сферы приложения интересов чрезвычайно широка, практически каждый обучающийся может найти себя и достигнуть определенного успеха в том или ином виде деятельности. Этот момент чрезвычайно важен для любого ребенка, а особенно для детей, неуверенных в себе, страдающих теми или иными комплексами, испытывающих трудности в освоении школьных дисциплин.

Структурно дополнительное образование представлено двумя основными объемными блоками: **образовательным** и **культурно-досуговым**, в которых осуществляется все многообразие доступных детям видов деятельности.

## **2. Принципы реализации дополнительного образования.**

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

1. Принцип доступности. Дополнительное образование - образование **доступное**. Здесь могут заниматься любые дети - «обычные», еще не нашедшие своего особого призвания; одаренные; «проблемные» - с отклонениями в развитии, в поведении, дети-инвалиды. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонифицированного образования.

2. Принцип природосообразности. В дополнительном образовании детей все программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей, они как бы «идут за ребенком», в отличие от школы, которая вынуждена «подгонять» ученика под программу (федеральный и региональный стандарт). Если в дополнительном образовании программа не соответствует запросам ее основных потребителей или перестает пользоваться спросом, она просто "уходит со сцены".

3. Принцип индивидуальности. Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

Тесно взаимосвязаны между собой принцип свободного выбора и ответственности и принцип развития.

4. Принцип свободного выбора и ответственности предоставляет обучающемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

5. Принцип развития. Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого обучающегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования в целостном образовательном процессе школы. Смысловой статус системы дополнительного образования - развитие личности воспитанника. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной ребенку, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску, подталкивает к самообразованию.

6. Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и

дополнительного образования.

Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно-культурного досуга детей способствует обогащению образовательной среды школы новыми возможностями созидательно-творческой деятельности.

Интеграция всех видов образования, несомненно, становится важным условием перехода на новый стандарт.

7. Принцип социализации и личной значимости предполагает создание необходимых условий для адаптации детей, подростков, молодежи к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

8. Принцип личностной значимости подразумевает под собой динамичное реагирование дополнительного образования на изменяющиеся потребности детей, своевременную корректировку содержания образовательных программ. А это, как известно, и есть самый мощный стимул поддержания постоянного интереса к изучаемому предмету. Именно в системе дополнительного образования детей существуют такие программы, которые позволяют приобрести ребенку не абстрактную информацию, нередко далекую от реальной жизни, а *практически ориентированные знания и навыки*, которые на деле помогают ему адаптироваться в многообразии окружающей жизни.

9. Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы ученика, нравственно-творческого отношения и является доминантой программ дополнительного образования, всей жизнедеятельности воспитанников, педагогов, образовательной среды.

10. Принцип диалога культур. Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства. В системе дополнительного образования траектория эстетического воспитания, восприятия и переживания прекрасного, понимания творчества по законам красоты развивается к созданию культурных ценностей, как в искусстве, так и вне его. Например, в сфере познавательной и трудовой деятельности, быту, спорте, поступках и поведении, человеческих взаимоотношениях. Результатом данной ориентации являются эстетическо-ценностные и эстетическо-творческие возможности воспитанников.

11. Принцип деятельностного подхода.

Через систему мероприятий (дел, акций) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

12. Принцип творчества в реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении. Каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) - творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов.

13. Принцип разновозрастного единства.

Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

14. Принцип поддержки инициативности и активности

Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний обучающихся.

15. Принцип открытости системы.

Совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры и образования Белгородского района направлена на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

### **3. Цели и задачи.**

Основная цель дополнительного образования - развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ в интересах личности.

Задачи:

1. Сформировать систему дополнительного образования в школе, способную дать возможность каждому ребёнку выбрать себе занятие по душе, позволяющую создать условия для полной занятости обучающихся.

2. Охватить максимальное количество обучающихся дополнительным образованием.

3. Сформировать условия для успешности обучающихся.

4. Организовать социально-значимый досуг.

5. Разработать и реализовать дополнительные образовательные программы, максимально удовлетворяющие запросам обучающихся.

6. Привить обучающимся навыки проектной и исследовательской деятельности.

7. Способствовать интеллектуальному, творческому, физическому развитию детей и подростков.

8. Предупредить асоциальное поведение обучающихся; обеспечить внеурочную занятость подростков «группы риска».

9. Повысить творческий потенциал педагогических кадров; обеспечить использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий; создать методическую копилку дополнительного образования в школе.

С учётом возрастных, психологических особенностей обучающихся на каждом этапе обучения меняются **задачи дополнительного образования:**

#### **I. Начальное общее образование.**

Расширение познавательных возможностей детей, диагностика уровня их общих и специальных способностей, создание условий для последующего выбора дополнительного образования, т. е. своеобразная «проба сил».

#### **II. Основное общее образование.**

Формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.

#### **III. Среднее общее образование**

Достижение повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создание условий для самореализации, самоопределения личности, её профориентации.

Режим работы:

Очень важно то, что дополнительное образование осуществляется круглогодично («образование без каникул»), поскольку в летний период в его рамках организуется летнее оздоровление, самостоятельная исследовательская и творческая деятельность детей. Этим обеспечивается отсутствие строго фиксированных сроков его завершения, своего рода перманентность образовательного процесса.

Занятия возможны практически с любого возраста (от 7 до 18 лет), при любом уровне предшествующей подготовки ребенок может включиться в интересующее его направление деятельности. Дополнительно образовываться - никогда не поздно, и это делает данную сферу существенным фактором непрерывного образования личности.

## **II. Концептуальная основа дополнительного образования детей в МОУ «Стрелецкая СОШ».**

Главной специфической чертой развития дополнительного образования в школе должна быть опора на содержание основного образования. Интеграция основного и дополнительного образования может обеспечить:

- целостность всей образовательной системы школы со всем её многообразием;
- определённую стабильность и постоянное развитие;
- необходимый уровень знаний, умений, навыков обучающихся и развитие их эмоционально-образной сферы, формирование духовно-нравственных качеств, социальной активности;
- сохранение определенного консерватизма системы и более активного использования инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий;
- поддержку существующих школьных традиций и поиск новых путей организации жизни ученического и педагогического коллективов;
- сохранение лучших сил педагогического коллектива и приглашение новых людей, готовых работать с детьми.

### **1. Нормативно-правовая база**

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся от 31 июля 2020 г.;
- Национальный проект «Образование» утв. президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16);
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей (утв. Президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (от 30 ноября 2016 г. № 11))»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 02.02.2021 г. №38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. №467»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

### **2. Эффективность и результативность работы в области дополнительного образования**

Основными показателями эффективности и результативности работы педагогов дополнительного образования МОУ «Стрелецкая СОШ» являются:

- заинтересованность обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих) в реализации дополнительного образования в школе;
- творческие достижения обучающихся (результаты участия в выставках декоративно-прикладного творчества, спортивных соревнованиях, научно - практических конференциях, интеллектуальных олимпиадах и творческих конкурсах) муниципального, регионального и федерального уровней;

### **3.Связь с социумом.**

#### **Перспектива развития дополнительного образования**

Перспективой развития дополнительного образования МОУ «Стрелецкая СОШ» является:

- расширение спектра услуг дополнительного образования и интеграция общего и дополнительного образования;
- развитие маркетинговой деятельности - изучение и формирование социального заказа на образование, механизмов формирования заказа, рекламы деятельности, разработка предложений и т.д., что в свою очередь позволит выстроить индивидуальный маршрут ребенка, реализовать личностные результаты образования;
- изменение позиции педагога дополнительного образования и школьного учителя в вопросах построения образовательного процесса, больше внимания уделять технологиям интеграции.
- улучшение материально-технической базы ОУ для осуществления качественной реализации программ дополнительного образования и внеурочной деятельности за счёт реализации платных дополнительных образовательных услуг, добровольных пожертвований, спонсорских средств.

#### **4.Организация методического сопровождения педагогов**

По вопросам организации дополнительного образования в школе, интеграции общего и дополнительного образования: методические объединения, семинары, практикумы, мастер-классы и т.д.

Образовательная деятельность в дополнительном образовании осуществляется через различные объединения детей по интересам. Это кружки, студии, секции, театры, отряды и др.

При этом основным способом организации деятельности детей является их объединение в *учебные группы*, т.е. группы учащихся с общими интересами, которые совместно обучаются по единой образовательной программе в течение учебного года. Учебная группа (в той или иной ее разновидности) является основным способом организации деятельности детей практически в любом из видов детских объединений.

В них могут заниматься дети от 7 до 18 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах.

Обычно учебный год в детских группах и коллективах начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года.

В период школьных каникул занятия могут:

- проводиться по специальному расписанию с переменным составом учащихся;
- продолжаться в форме поездок, туристических походов и т.п.
- проводиться на базе специальных учебных заведений и предприятий с целью профориентации подростков.

В период школьных каникул учебные группы работают по специальному расписанию, занятия могут быть перенесены на дневное время;

Комплектование учебных групп начинается в сентябре.

Занятия детей в системе дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы. Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей существует перерыв для отдыха.

Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, театр и т.п.), в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 7 до 18 лет. В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом.

Численный состав детских объединений определяется положением и, соответственно,



программой педагога в зависимости от возраста обучающихся, года обучения, специфики деятельности данной группы..

В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование или иные испытания.

Учебные группы создаются для обучающихся одного возраста или разных возрастов.

Учитывая особенности и содержание работы учебной группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия со всем составом коллектива, по группам и индивидуально; может вести индивидуальные занятия с детьми-инвалидами по месту жительства.

После 30-45 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений.

Заканчиваются занятия в системе дополнительного образования детей не позднее 20.00.

Нарушение СанПин влечет дисциплинарную, административную и уголовную ответственность.

Цели, задачи и содержание деятельности учебных групп определяются на основе примерных образовательных программ, предложенных Министерством образования РФ или программ педагогов дополнительного образования, разработанных ими самостоятельно. Программа реализуется педагогом через учебный план занятий, который составляется на весь период обучения. Обучающиеся, показавшие высокий уровень достижений и результатов, могут заниматься по индивидуальным программам.

Работа учащихся в учебной группе строится на принципах сотрудничества и самоуправления, сочетания коллективной и индивидуальной деятельности.

## **III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК**

Федеральный закон Российской Федерации N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. "Об образовании в Российской Федерации" предопределяет необходимость и обязательность учебного плана в качестве нормативно-регулирующего средства деятельности всех типов и видов учреждений образования. Закон предоставляет право самостоятельного выбора формы учебного плана в соответствии с целями, концепцией, содержанием образовательных программ.

### **1. Учебный план**

#### **Учебный план по дополнительному образованию МОУ «Стрелецкая СОШ»**

(учебный план охватывает дополнительное образование, финансируемое данным образовательным учреждением)

Система дополнительного образования детей является составной частью общего образования, способствующая личностному и профессиональному самоопределению в разных сферах деятельности. Способностей человека к самостоятельному целеполаганию и реализации поставленных задач. Поэтому учебная деятельность имеет своё логическое продолжение в программах дополнительного образования.

Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования в нашей школе заключается в том, что оно, дополняя возможности и потенциалы общего образования, помогает

- обеспечивать непрерывность образования;
- развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования;

- осуществлять воспитательные программы и программы социально-психологической адаптации ребёнка;
- проводить профориентацию;
- развивать творческие способности личности и создавать условия для формирования опыта творческой самодетельности ребёнка.

Включение дополнительного образования в систему деятельности школы позволяет более эффективно решать проблемы занятости детей в пространстве свободного времени, организовывать целесообразную деятельность ребёнка по саморазвитию и самосовершенствованию. Работа учащихся в системе ДО способствует углублению их знаний и развитию межпредметных связей в субъективной культуре ребёнка, построению целостной картины мира в его мировоззрении, формированию навыков общения со сверстниками, со старшими и младшими обучающимися школы, способствует формированию ответственности и развитию познавательной активности.

Дополнительное образование создает условия для самореализации не только детей, но и педагогов. Учитель получает возможность сделать выбор той или иной программы. Выход за узкие предметные рамки позволяет ему внести личностный мотив, удовлетворить свои творческие и познавательные потребности, расширить профессиональную сферу.

Дополнительное образование способствует созданию активной жизненной среды, в которой развивается ребенок, формируется союз единомышленников - учителей, обучающихся и их родителей. В дополнительном образовании возможно максимальное соответствие содержания и форм учебно-воспитательной деятельности интересам и потребностям учащихся, и это позволяет им самоутверждаться и самореализовываться.

#### **Нормативно-правовая основа дополнительного образования**

Дополнительное образование МОУ «Стрелецкая СОШ» организовано в соответствии с:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся от 31 июля 2020 г.;
- Национальный проект «Образование» утв. президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16);
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей (утв. Президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (от 30 ноября 2016 г. № 11))»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 02.02.2021г. №38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. №467»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- создать собственное пространство для общения;
- обеспечение социальных и педагогических условий для равного старта;

- обеспечить эмоциональное благополучие ребенка
- создание условий для интеллектуального и духовного развития личности, его творческой самореализации;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- профилактика асоциального поведения.

**Основные задачи дополнительного образования:**

- создание условий для развития личности ребёнка;
- развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребёнка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- профилактика асоциального поведения;
- создание условий для творческой самореализации личности ребёнка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур;
- целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребёнка;
- укрепление психического и физического здоровья детей;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьёй.

**Структура дополнительного образования**

В школе реализуются программы дополнительного образования детей по следующим направлениям:

- ✓ Физкультурно-спортивное;
- ✓ Художественное;
- ✓ Техническое;
- ✓ Социально-педагогическое;

№ п/п	Наименование творческого объединения	Направленность	Классы	Количество часов в неделю
1	Юный дизайнер	Художественная	1-11	2
2	Стрелковая подготовка	Физкультурно-спортивная	5к	1
3	Стрелковая подготовка	Физкультурно-спортивная	6б	1
4	Стрелковая подготовка	Физкультурно-спортивная	7б	1
5	Основы военной подготовки	Физкультурно-спортивная	5к	1
6	Основы военной подготовки	Физкультурно-спортивная	6б	1
7	Основы военной подготовки	Физкультурно-спортивная	7б	1
8	Робототехника	Техническая	1-11	2
9	Оператор беспилотных авиационных систем	Техническая	1-11	2
10	Территория безопасности	Социально-гуманитарная	1-11	2
11	Проектная деятельность	Социально-гуманитарная	1-11	2
12	Основы 3D моделирования и создание 3D моделей	Техническая	1-11	2
13	Шахматы	Физкультурно - спортивная	1-11	2
14	Шахматы для детей с РАС	Физкультурно - спортивная	1-11	2
15	3D арт	Техническая	1-11	2
16	Промышленный дизайн	Техническая	1-11	2
17	Информационная безопасность	Техническая	1-11	1
18	Юный журналист	Социально-гуманитарная	1-11	2

19	Киноклуб «Моя Родина в лицах»	Техническая	1-11	2
20	Программирование в Scratch	Техническая	1-11	1
21	Виртуальная реальность	Техническая	1-11	1
22	Ценность жизни	Социально-гуманитарная	8-11	2
23	Театральная студия «Новый взгляд»	Художественная	1-11	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>22</b>	<b>1-11</b>	<b>38</b>

**Физкультурно-спортивная направленность: «Стрелковая подготовка», «Основы самообороны», «Шахматы», «Шахматы для детей с РАС»**

Планируемый результат:

- влияние занятий физическими упражнениями на состояние здоровья, работоспособность.
- терминологию разучиваемых упражнений
- направленность воздействий физических упражнений на организм
- физические качества и общие правила их тестирования
- основы правильной техники по видам спорта
- причины травматизма на занятиях кружка и правила их предупреждения.
- правильно выполнять комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, скорости, силы, выносливости
- выполнять игровые упражнения для совершенствования технических приёмов
- участвовать в подвижных играх и игровых заданиях, приближённых к содержанию разучиваемых спортивных игр
- контролировать состояние организма при выполнении физических упражнений
- демонстрировать физические способности (тестирование)
- соблюдать правила безопасности на занятиях
- основные силовые структуры Российской Федерации и их предназначение;
- основные виды современного огнестрельного, травматического и газового оружия, средств самообороны и бронезащиты;
- основные сведения о строении и функциях организма человека, гигиену спортсмена, правила оказания первой медицинской помощи при травмах и ранениях;
- основы общефизической подготовки;
- психологические основы самообороны и стрессоустойчивости;
- основные элементы рукопашного боя, основные подручные средства самообороны;
- основные болевые точки на теле человека, основные болевые приемы;
- пределы необходимой самообороны;
- основные навыки самостраховки;
- правила поведения при обнаружении взрывного устройства и угрозе взрыва;
- правила поведения при захвате в заложники;
- применять современное холодное, огнестрельное, травматическое и газовое оружие для самообороны;
- применять современные средства самозащиты и бронезащиты;
- выполнять основные общефизические упражнения на ловкость, быстроту и выносливость;
- выполнять правила личной гигиены спортсмена;
- оказывать первую медицинскую помощь при различных травмах и ранениях;
- преодолевать стрессовые ситуации, возникающие в экстремальных ситуациях;
- выполнять основные элементы рукопашного боя (удары рукой и ногой, защитные действия, броски, освобождения от захватов противника);
- выполнять болевые приемы, обезоруживать противника при ударе ножом и угрозе пистолетом;
- использовать подручные средства (палка, пояс и др.) для самообороны и самозащиты;

- выполнять приемы самостраховки;
  - правильно действовать при обнаружении взрывного устройства и угрозе взрыва;
  - правильно вести себя при захвате в заложники.
  - правила техники безопасности. Роль строевой подготовки в начальном военном обучении. Элементы строя. Элементы утреннего осмотра. Обязанности кадет перед построением и в строю. Порядок подачи команд. Порядок выполнения воинского приветствия без оружия. Порядок проведения строевого смотра. Порядок ритуала возложения венков к мемориалу памяти.
  - правильно подавать предварительные и исполнительные команды. Выполнять строевую стойку и повороты на месте. Точно выполнять строевые приемы по разделениям и в целом. Двигаться в полшага. Двигаться парадным и ритуальным шагом
  - в точном выполнении одиночных строевых приёмов и в составе взвода. Командования взводом. Образцового выполнения команд и соблюдения дисциплинированности.
  - развитие стрелкового оружия в России.
  - меры безопасности при обращении с оружием. Порядок обращения с оружием во время переноса, стрельбы и чистки оружия.
  - материальная часть пневматической винтовки. Назначение, устройство и взаимодействие частей и механизмов пневматической винтовки.
  - уход за оружием, хранение.
  - правила поведения в тире и на линии огня.
  - основные элементы техники выполнения выстрела: изготовление, прицеливание, спуск курка, дыхание
  - правильно вести стрельбу стоя по неподвижной мишени.
  - правильно вести стрельбу сидя «с колена» по неподвижной.
  - правильно вести стрельбу лежа по неподвижной мишени.
  - общие положения. Строй и управление ими.
  - знание материальной части стрелкового оружия.
  - новейшие образцы стрелкового оружия современной России.
  - знание организационной структуры ВС РФ войск
  - знание основных видов воинской деятельности.
  - умение выполнять строевые приёмы (движение строевым и походным шагом, выход из строя и возвращение в строй, отход и подход к начальнику, отдавание воинского приветствия в движении и на месте.
  - умение проявлять лучшие качества при проведении стрельб;
  - умение использовать средства индивидуальной защиты;
  - умение использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности
- Художественная направленность «Юный дизайнер», театральная студия «Новый взгляд»**

Планируемый результат:

- иметь представление о вокальном пении как виде искусства, его особенностях, разновидностях.
- иметь навыки музыкального восприятия.
- уметь передать свои впечатления в словесной форме.
- иметь навыки концентрации внимания, слуха, координации движений.
- иметь представление об устройстве речевого аппарата.
- иметь представление о средствах музыкальной выразительности.
- иметь навыки игры на шумовых инструментах.
- иметь навыки правильного дыхания, звукообразования, интонирования.
- иметь навыки хорового пения.
- иметь представление о сценической культуре.
- иметь навыки выступления на концертах.
- иметь навыки концентрации слуха, внимания.
- об истории, культурных традициях, народных промыслах нашей Родины;

-об основных цветах спектра в пределах наборов акварельных красок, о главных красках (красный, желтый, синий);

-об особенностях работы акварельными и гуашевыми красками, элементарных правилах смешивания главных красок для получения составных цветов.

- о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре.

- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;

-стремиться грамотно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение цвет предметов;

-правильно сидеть за столом, правильно держать лист бумаги, карандаш или кисть, свободно рисовать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;

- правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, ровно покрывая ими нужную поверхность, менять направление мазков согласно форме;

-определять величину и расположение изображения в зависимости от размера листа бумаги;

-передавать в рисунках на темы и иллюстрации смысловую связь элементов композиции, отражать основное содержание литературного произведения;

-передавать в тематических рисунках пространственные отношения: изображать основания более близких предметов на бумаге ниже, дальних - выше, изображать передние предметы крупнее удаленных предметов;

-выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно-обобщенных форм растительного мира, а также из геометрических форм;

-лепить простейшие объекты действительности (листья деревьев, предметы быта), животных, фигурки народных игрушек с натуры, по памяти и по представлению;

-составлять простейшие аппликационные композиции из разных материалов.

-простейшие сведения о композиции, цвете, рисунке, приемах декоративного изображения растительных форм и форм животного мира и усвоить:

- понятия «живописец», «график», «графика», «набросок», «теплый цвет», «холодный цвет»;

-доступные сведения о культуре и быте людей на примерах русской народной игрушки

-простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и теплого оттенков;

- выражать свое отношение к рассматриваемому произведению искусства;

-чувствовать гармоничное сочетание цвета в краске предметов, изящество их форм, очертаний;

-сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с натуры и узорах.

-простейшие сведения о композиции, цвете, рисунке, приемах декоративного изображения растительных и геометрических форм, а также форм животного мира и усвоить:

-понятия «живописец», «график – графика», «архитектор – архитектура», «набросок», «теплый цвет – холодный цвет».

-простейшие правила смешивания основных цветов для получения более холодного и теплого оттенков: красно-оранжевого, желто-зеленого, красно-фиолетового, сине-фиолетового.

-доступные сведения о культуре и быте людей на примерах произведений известных центров народных художественных промыслов (Гжели, Хохломы, Городца)

- выражать свое отношение к рассматриваемому произведению искусства (понравилась картина или нет, что конкретно, какие чувства выражает картина);

- чувствовать гармоничное сочетание цветов, изящество форм, очертаний;

-сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с натуры и узорах;

- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, конструктивное строение, цвет;

- соблюдать последовательность в выполнении рисунка (определение места для предметов, построение, прорисовка деталей в рисунке);
- творчески применять простейшие приемы народной росписи;
- использовать силуэт и цветовой контраст в декоративной композиции.
- начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, композиция, контраст света и тени, сочетание оттенков цвета, колорит);
- основные сведения о композиции: высота горизонта, точка зрения, контрасты света и тени, выделение главного, цветовое отношение;
- сведения о законах перспективы, линии горизонта и точке схода;
- сведения о светотени (свет, блик, полутень, рефлекс, падающая тень), о зависимости освещения предмета и источника света;
- изменение цвета в зависимости от пространства.
- изображать предметы с использованием фронтальной и угловой перспективы;
- передавать в рисунках свет, блик, полутень, тень, рефлекс, падающую тень;
- использовать штриховку для передачи объема предметов;
- использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков, творчески и разнообразно применять приемы народной кустовой росписи;
- использовать закономерности линейной и воздушной перспективы;
- передавать в лепных изделиях объемную форму, конструктивно-анатомическое строение животных, фигуры человека;
- знать истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- знать о принципах художественной образности и специфике изображения в фотографии;
- знать о роли изображения в информационном и эстетическом пространстве, в формировании визуальной среды;
- знать о декоративных особенностях древесных и травянистых растений, используемых в озеленении;
- знать об основных композиционных элементах ландшафтного дизайна;
- знать о законе гармоничного сочетания цветов и воздушной перспективы;
- знать о критериях подбора растений для озеленения определенного участка;
- знать о правилах составления проектов;
- знать о перспективных профессиях проектировщика и дизайнера зеленого строительства;
- знать об экономических возможностях деятельности, связанной с благоустройством и озеленением территории разного назначения;
- знать об истории развития садово-паркового искусства;
- уметь различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времен;
- уметь различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно-прикладного искусства (художественное стекло, керамика,ковка, литье, гобелен, батик и т. д.);
- уметь выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы и декора.
- уметь создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи);
- уметь владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- уметь владеть навыком работы в конкретном материале (витраж, роспись и т. п.);
- уметь составлять ассортимент растений для объекта озеленения с учетом их биологии и декоративности, а также природно-климатических условий района;

- уметь представлять результаты работы в виде сводных таблиц, планов, проектов, презентаций, фотоальбомов и т. д.

**Социально-гуманитарная направленность: «Проектная деятельность», «Территория безопасности», «Юный журналист», Ценность жизни.**

Планируемые результаты:

- знать о нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту;
- знать о нормах поведения в случае, если ребенок потерялся на улице;
- знать о правилах безопасного поведения на улице;
- знать о местах на улице, где позволительно играть;
- знать о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность;
- знать о ценности здоровой пищи;
- знать о роли лекарств и витаминов;
- знать о пользе овощей и фруктов;
- знать о значении крови для живых существ;
- знать о допущении здоровой дозы страха в реально опасных ситуациях.
- знать телефоны милиции, скорой помощи, пожарной части;
- знать правила пользования телефоном;
- знать правила поведения в ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого;
- знать строение человеческого тела и его внутреннее строение;
- знать правила уличного движения, перехода улицы в указанных местах, в соответствии со световыми сигналами;
- знать дорожные знаки для водителей и пешеходов;
- знать разные виды транспорта;
- знать разные способы проявления заботы о здоровье окружающих.
- знать какие действия вредят природе, а какие способствуют ее восстановлению.
- знать какие опасности встречаются в природе.
- уметь применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;
- уметь планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- уметь соблюдать правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах;
- уметь различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);
- уметь ориентироваться в окружающем пространстве, обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями;
- уметь оказывать первую медицинскую помощь;
- знать понятие проекта;
- знать понятие проектный продукт;
- знать типы проектов и их проектные продукты;
- знать понятие презентация проекта, ее назначение;
- знать этапы выполнения проекта;
- знать структуру проекта;
- знать критерии оформления письменной части проекта;
- знать критерии оценки проекта.
- уметь определять проблему и вытекающие из неё задачи;
- уметь ставить цель;
- уметь составлять и реализовывать план проекта;
- уметь отбирать материал из информационных источников;
- уметь анализировать полученные данные;
- уметь делать выводы;
- уметь оценивать работу по критериям оценивания;
- уметь выбирать соответствующую форму проектного продукта;



- уметь создавать основные слайды для презентации проекта;
- уметь оформлять результаты проектной деятельности;
- уметь проводить рефлексию своей деятельности;
- уметь работать по ТК, с простейшим оборудованием и материалами;
- уметь работать в парах и в группах.
- будут воспитаны морально - волевые и нравственные качества;
- будет развита устойчивая потребность к самопознанию;
- будет сформирована активная жизненная позиция;
- будет воспитано уважение к нормам коллективной жизни.
- уметь вести диалог;
- уметь проводить самоанализ и самотестирование;
- уметь выполнять психологические упражнения;
- уметь участвовать в дискуссии;
- уметь выстраивать эффективное общение с другими людьми;
- уметь ставить цели и принимать решения;
- уметь вести дневник.

**Техническая направленность «Основы 3D моделирования и создание 3D моделей», «3D арт», «Оператор беспилотных авиационных систем», «Робототехника», «Промышленный дизайн», «Программирование в Scratch», «Виртуальная реальность», Киноклуб «Моя Родина в лицах»». «Информационная безопасность»,**

Планируемые результаты:

- знать основы компьютерной технологии;
- знать основные правила создания трёхмерной модели реального геометрического объекта;
- знать базовые пользовательские навыки;
- знать принципы работы с 3D - графикой;- знать возможности использования компьютеров для поиска, хранения, обработки и передачи информации, решения практических задач;
- уметь работать с персональным компьютером на уровне пользователя;
- уметь пользоваться редактором трёхмерной графики «Open Office.org3.2», «3D MAX»; создавать трёхмерную модель реального объекта;
- уметь выбрать устройства и носители информации в соответствии с решаемой задачей;
- знать науке и технике как способе рационально-практического освоения окружающего мира;
- знать роботах, как об автономных модулях, предназначенных для решения сложных практических задач;
- знать истории и перспективах развития робототехники ;
- знать робоспорте, как одном из направлений технических видов спорта;
- знать физических, математических и логических теориях, положенных в основу проектирования и управления роботами;
- знать философских и культурных особенностях робототехники, как части общечеловеческой культуры;
- научится решать практические задачи, используя набор технических и интеллектуальных умений на уровне их свободного использования;
- приобретет уважительное отношение к труду как к обязательному этапу реализации любой интеллектуальной идеи;
- сформировать умения и навыки дистанционного управления беспилотным летательным аппаратом.
- овладеть основными приемами сборки, программирования, эксплуатации беспилотных летательных систем.

- приобрести навыки пилотирования БПЛА в режиме авиасимулятора.
- сформировать умения и навыки визуального пилотирования беспилотного летательного аппарата;
- самостоятельные творческие работы
- открытый микрофон по изученной теме;
- творческие конкурсы;
- публикации (рецензии).

### **Режим работы**

Программы «Путешествие в волшебный мир искусства», «Основы военной подготовки», «Строевая подготовка» рассчитаны на 4 года обучения, «Шахматы», «Шахматы для детей с РАС», «Робототехника», «Оператор беспилотных авиационных систем», «Территория безопасности», «Проектная деятельность», «Основы 3D моделирования и создание 3D моделей», 3D арт, Промышленный дизайн, Информационная безопасность, Юный журналист, Киноклуб, Программирование в Scratch, Виртуальная реальность, Юный дизайнер, Ценность жизни, Школа участников дорожного движения рассчитаны на один год обучения. Недельная нагрузка на одну группу определяется администрацией по согласованию с педагогом в зависимости от профиля объединения, возраста обучающихся, продолжительности освоения данной программы. Расписание составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы по принципу 6-дневной рабочей недели. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40-60 минут в зависимости от возраста учащихся и направления деятельности. Прием детей в творческие объединения осуществляется по желанию учащихся и по заявлению родителей.

**Формы организации детских объединений:** кружки, секции, творческие объединения. Занятия в кружках и секциях дополнительного образования могут проводиться в форме лекций, практических и лабораторных работ, семинаров, конференций, игр, соревнований, экскурсий, походов, прогулок, индивидуальных консультаций или бесед.

**Программно – методическое обеспечение объединений дополнительного образования детей.** Педагоги дополнительного образования работают по авторским программам, программам, разработанными педагогами дополнительного образования различных учреждений дополнительного образования, а также по программам, разработанным самими педагогами с учетом специфики нашей школы. Все программы рассмотрены и допущены к работе на августовском педсовете и утверждены директором школы.

### **Организация промежуточной аттестация обучающихся по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам.**

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Часть 3 ст. 17, п. 10 ч. 3 ст. 28, ч. 3 ст. 34, ч. 1 ст. 58), п. 19.34 рекомендаций письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.04.2013 № ИР-170/17 «О Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», Федеральными государственными образовательными стандартами общего образования, Уставом школы промежуточная аттестация учащихся школы по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам является **обязательной**.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о диагностике освоения программ дополнительного образования, реализуемых в МОУ «Стрелецкая СОШ».

Промежуточная аттестация является основанием для перевода на следующий курс обучения, отчисления обучающихся в связи с окончанием курса обучения.

Решение об утверждении итогов промежуточной аттестации, обучающихся принимается педагогическим советом школы.

## 2. Расписание занятий

Работа школы по дополнительному образованию также осуществляется согласно расписанию занятий.

Расписание занятий - нормативный, управленческий документ, регулирующий организацию учебных занятий и обеспечивающий реализацию учебных планов и программ.

### Режим работы объединений

#### Расписание работы детских творческих объединений на I полугодие в 2023-2024 учебного года

Группа/класс	Суббота	Воскресенье
1 группа	3D арт 9.00-9.40 Коновалова Т.А. каб. №	
2 группа	3D арт 9.50-10.30 Коновалова Т.А. каб. №	
1 группа	Промышленный дизайн 10.40-11.20 Коновалова Т.А. каб. №	
1 группа	Информационная безопасность 11.30-12.10 Коновалова Т.А. каб. №	
1 группа	Юный журналист 12.20-13.00 Коновалова Т.А. каб. №	
2 группа	Юный журналист 13.10-13.50 Коновалова Т.А. каб. №	
1 группа	Киноклуб 14.00-14.40 Коновалова Т.А. каб. №	
2 группа	Промышленный дизайн 14.50-15.30 Коновалова Т.А. каб. №	
1 группа	Программирование в Scratch 15.40-16.20 Коновалова Т.А. каб. №	
1 группа	Виртуальная реальность 16.30-17.10 Коновалова Т.А. каб. №	

1 группа	Шахматы 9.00-9.40 Поливанов И.А. каб. №	
1 группа	Оператор БАС 09.50-10.30 Поливанов И.А. каб. №	
2 группа		Шахматы 9.00-9.40 Поливанов И.А. каб. №
1 группа	Основы 3D моделирования и создание 3D моделей 10.40-11.20 Поливанов И.А. каб. №	
2 группа		Основы 3D моделирования и создание 3D моделей 9.50-10.30 Поливанов И.А. каб. №
	Шахматы для детей с РАС 11.30-12.10 Поливанов И.А. каб. №	
2 группа		Робототехника 11.30-12.10 Поливанов И.А. (ул. Чапаева 88) каб. №
1 группа	Робототехника 12.20-13.00 Поливанов И.А. каб. №	
2 группа		Шахматы для детей с РАС 12.40-13.20 Поливанов И.А. каб. №
1 группа	Стрелковая подготовка 13.10-13.50 Поливанов И.А. каб. №	
2 группа		Стрелковая подготовка 13.40-14.20 Поливанов И.А. каб. №
1 группа	Основы военной подготовки 14.00-14.40 Поливанов И.А. каб. №	
2 группа		Основы военной подготовки 14.30-15.10

		<b>Поливанов И.А. каб. №</b>
<b>1 группа</b>	<b>Проектная деятельность 14.50-15.30 Поливанов И.А. каб. №</b>	
<b>2 группа</b>		<b>Территория безопасности 15.20-16.00 Поливанов И.А. каб. №</b>
<b>1 группа</b>	<b>Проектная деятельность 16.40-16.20 Поливанов И.А. каб. №</b>	
<b>2 группа</b>		<b>Территория безопасности 16.10-16.50 Поливанов И.А. каб. №</b>
<b>2 группа</b>		<b>Оператор БАС 17.00-17.40 Поливанов И.А. каб. №</b>
<b>1 группа</b>	<b>Юный дизайнер 09.00-09.40 Шевелева О.А. каб. №</b>	
<b>2 группа</b>	<b>Юный дизайнер 09.50-10.30 Шевелева О.А. каб. №</b>	
<b>1 группа</b>	<b>Киноклуб 16.00-16.40 Шевелева О.А. каб. №</b>	
<b>2 группа</b>	<b>Киноклуб 16.50-17.30 Шевелева О.А. каб. №</b>	
<b>3 группа</b>		<b>Киноклуб 09.00-09.40 Шевелева О.А. (ул. Чапаева 88) каб. №</b>
<b>4 группа</b>		<b>Киноклуб 09.50-10.30 Шевелева О.А. (ул. Чапаева 88) каб. №</b>
<b>1 группа</b>		<b>Театральная студия 11.00-11.40 11.50-12.30 Шевелева О.А. каб. №</b>

<b>2 группа</b>		<b>Театральная студия 12.40-13.20 13.30-14.10 Шевелева О.А. каб. №</b>
<b>3 группа</b>		<b>Театральная студия 14.20-15.00 15.10-15.50 Шевелева О.А. каб. №</b>
<b>4 группа</b>		<b>Театральная студия 16.00-16.40 16.50-17.30 Шевелева О.А. каб. №</b>
<b>1 группа</b>	<b>Ценность жизни 09.00-09.40 Орлик Е.Р. каб. №</b>	
<b>2 группа</b>	<b>Ценность жизни 09.50-10.30 Орлик Е.Р. каб. №</b>	
<b>3 группа</b>	<b>Ценность жизни 10.40-11.20 Орлик Е.Р. каб. №</b>	
<b>4 группа</b>	<b>Ценность жизни 11.30-12.10 Орлик Е.Р. каб. №</b>	

#### **IV. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МОУ «СТРЕЛЕЦКАЯ СОШ».**

Критерии результативности.

В ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим критериям:

- рост мотивации обучающихся в сфере познавательной и развивающейся деятельности;
- удельный вес обучающихся, готовых к саморазвитию;
- удельный вес образовательных учреждений, вовлеченных в воспитательную деятельность по формированию инициативности и творчества через ресурсы дополнительного образования;
- удельный вес обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;
- положительная динамика физического и психического здоровья школьников;
- удельный вес родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития школьников;
- рост числа обучающихся, охваченных содержательно-досуговой деятельностью;
- уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в ОДН, КДН, на внутришкольном контроле;
- увеличение числа педагогов в ОУ и УДОД, вовлеченных в процесс формирования

творческой личности школьников в пространстве дополнительного образования.

В ходе мониторинга необходима корректировка планов воспитательной работы педагогов, классных руководителей, консультации психолога для педагогов, родителей (лиц их заменяющих), детей. Процесс интеграции общего и дополнительного образования предусматривает доработку и обновление критериев эффективности.

1. Контроль результативности дополнительного образования в школе, его интеграции с общим образованием коллектив школы планирует осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих).

## **V.ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Простейшие арифметические подсчеты показывают, что не менее 150 дней в году ученик свободен от школьных занятий, оставшиеся дни года, еще треть его времени, не занята уроками. Но ребенок никогда не бывает свободен от самого себя. Растущий человек ждет от мира разнообразия, и среди тех возможностей выбора, которых ему предоставляют естественное течение жизни, среди ценностей и приоритетов быта, вполне могут быть и ценности дополнительного образования. Никто не имеет права лишать ребенка возможности предпочесть среду, где он может проявить себя. Достаточно выбрать систему выбора дела по душе, выявить предпочтения ребенка и можно развивать его способности в самых разных направлениях, причем делать это прямо в школе, не обрекая ребенка и его родителей на поиск дополнительных услуг на стороне. При этом, в отличие от общего образования, дополнительное образование не имеет фиксированных сроков завершения, его можно начать на любом возрастном этапе и в принципе в любое время учебного года, последовательно переходя от одной ступени к другой. Его результатом может стать хобби на всю жизнь, и даже определение его будущей профессии.

Наступило время, когда нельзя рассчитывать только на учебный процесс, пора преодолеть стереотип восприятия дополнительного образования как второстепенного и понять, что оно объективно обладает возможностью объединять в единый процесс обучение, воспитание и развитие ребенка. Дополнительное образование призвано обеспечить дополнительные возможности для духовного, интеллектуального, физического развития, удовлетворению творческих и образовательных потребностей современного человека.